

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

竹溪齋十一集續集卷
五四

詳校官庶吉士臣李傳熊

主事臣呂雲棟覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官助教臣胡子襄

謄錄監生臣張曾諳

欽定四庫全書

竹溪廬齋十一藁續集卷四

宋 林希逸 撰

古律詩

送蔡彌堅西上

戊辰榜鄴孫黃
三魁皆三山人

春試新因閨少遲行行應見柳舒眉香留丹桂籍中久
名寫金花帖上宜一榜三魁同我里重輪六戊屬今時
贈言此意殷勤甚就有安書寄小兒

次韻題馬氏亦樂園集

建安馬氏晦翁
放翁皆賦此韻

何處君家亦樂園
遙知眼界與天寬
年時料得羣花好
歲晚祇留老樹蟠
佳客酒中吟李白
主人林下見韋丹
事隨鴻去今如夢
却有麇酬集可觀

用韻和黃兄

黃號梅坡寄橋
成詩和虹字韻

老如枯栢傲霜冬
名實俱忘賦茅公
正苦歲寒無竹伴
喜知春思與梅同
囊書待翔登金馬
琢句追坡詠玉虹
他日肯尋翁住處
花邊野水與池通

昨晚溪緣之論聞善友頗不能堪戲成八句

作室道謀雖不可同舟義等又何疑自賢必去能賢也
不受何宗是受之非馬固知難喻馬圍棋恐未及看棋
溪干老子歸來笑憶到行河集議時

題化龍橋碑

橋本名萬安中間再修得
石碑化龍橋字於潭中

橋以鄉名曰萬安篆碑誰作曰溪干化龍二字重修得
歸鶴千年耐久看鈎畫不凡非世有精神欲動肯泥蟠

崇寧石在文尤古虹筆相輝射斗寒

重修乃崇寧間
石記猶無恙

贈周醫主簿和後村詩

紫橐損篋派易推丹爐芽雪妙誰知方因龍得來何處
棘爲鸞棲住幾時見似矚仙清可掬勝他流輩俗難醫
檇菴有句吾拈出謁兩孤山共和之

寄興

生涯薄薄仰田疇破敝猶存晏子裘聊向太虛中過活
何曾自己外馳求狂吟時有銜盃興退省知無障扇羞
老守殘書差得趣人間別一種風流

洗石蒲作

似髮青蒲石頂鮮與奴疏別換青泉莫嫌水部寒貧氣
何避 聊結涪翁瀟灑綠晝永久看雲獨立夜寒畧對月

還眠焚香弄鏡皆書味時有新詩入續編

涪翁事在題跋中

羅真隱已化數年曾糾仕五羊病中嘗訪渠爲
之求藥曾知其已逝頗有問答曾今爲漳倅
親與東菴道老言之

生時句句有玄機語我因醫偶造微霞嶼已題新窠石

羊城還著舊深衣
曼卿見說乘驟去
丁令嘗聞化鶴歸
蔥嶺相逢提履者
宋雲恐被後人譏

戊辰二月六日作

是年閏正月

事隨時去似飛瀾
具眼應須以道觀
湯武交爭棋裏見
唐虞氣象瑟中看

伊川語

寄情物外吟
差樂回首塵間意

久闌多一月春
還過半先生
隨分老溪干

讀昌黎與孟簡書作

學能害道義當排
深淺還須究竟來
動靜理如雙轉轂

危微心要兩俱灰俟之不貳知天矣逝者如斯嘆水哉
却笑留衣韓十八羨人明識外形骸

遣興

老後粗知見處真世緣隨順不妨貧靜看星斗尊吾性
閒對烟雲笑此身舊學易忘緣懶散近詩多拙欠尖新
從今只合逃名去似此饑窮昔幾人

曉作偶成

飲粟羹藜漫曲肱病無俗物也身輕萬錢下筋非吾事

數卷殘書了此生學淺幸無禪二障心閒喜與迹雙清
更長睡足元無夢又聽簷間足足鳴

和後村喜大淵至二首

可笑兒癡覓句忙先生善誘許升堂未應得髓能如可
敢道言詩亦與商筆落更誇風雨疾袖回猶射斗牛光
句中有眼容參取肯靳涪翁古印章

問疾維摩本不任

佛遣弟子問摩皆云不任諸彼問疾

招延多謝屢揮金

伏波床下容松拜康節窩中爲客吟新語聚花空把翫

舊游煨芋阻追尋老慙筋力難
爲禮南北相望只嗣音

和效顰一首

屢勸吟多恐妨目青
答以自樂不爲勞

詩能妨病語情真才大猶如富
教貧強作手書誠愧我
那知腹藁不勞人生平酷好樂
何苦集本多傳續又新
拚却此身吟送老百姓雖在果
誰親

葉萬山以詩求詩爲賦一首

聞說君家舊業儒貪游到處曳
長裾學青烏子通砂法
傍紫陽翁故里居吟苦雖無堪
煮字交窮却有救貧書

虛中融結皆真理朱蔡猶談可但渠

風水家楊救
貧文字最佳

送陳伯厚試上庠

才華早已逼難兄聲動賢關指日聽萬卷飽看雙眼碧
一篇聊換半身青三都賦出愁無紙千佛名題會有經
投老溪干吟送別舊游回首夢爐亭

後村再和堂字二首且云欲謝遣孤月一意祈

天用韻爲謝

醫者號孤月

問藥雖忙吟更忙新詩必富似龜堂未能載雪尋安道

恨不乘風學老商，伊昔虱心看愈大。因何牛背射無光，
疑公只欠長明頌，不用雲璈共綠章。

詩工如沈筆如任

沈詩任筆
任昉傳

到手篇篇玉應金

金春玉
應韓詩

月好豈無搔首夢

杜夢李
白詩

日長誰伴撚髭吟，如今具眼

師能幾何處，還晴佛可尋

西湖有僧夢觀，音云還汝
一雙眼睛，今有還晴菴

來

往莫嫌貧問訊也，勝空谷聽跂音

和桃卷吏部用鄙韻三首

人間波浪勝揚瀾，對鏡知公有達觀。晚喜騎驢半山去

早曾立馬萬人看平頭八秩身逾健信手千詩興未闌
應笑溪翁耽貝葉但尋破寺訪豐干

袖疏曾將紮闥排山今排闥送詩來試評藜杖爲吹火
何似麻衣共撥灰濠上儵魚真樂也山梁雌雉信時哉
只愁驅上蒲輪去不許箋天強乞骸

老學黔婁已逼真他年誰解傅寒貧曾供天老書題目
空守將軍醉告身山似友于青眼在世多交絕白頭新
癡兒浪下龐公拜許作樽前問字人

送吳司戶之任

南州說說才名早到手青衫已二毛自守冰霜真鐵漢
肯淹歲月待珠曹遙知玉節將爭致暫掌牙籌莫厭勞
聖世憐才甄拔易倚須去著錦宮袍

再用前韻謝桃巷

清吟思湧似回瀾家數他年比務觀歌舞叢中知散易
功名紙上要畱看吹殘柳雪寒仍在數盡花風春欲闌
好景縱多公不飲誰論麴蘖向江干

老境渾無悶可排交情莫逆有與來骨寒底罵哦詩瘦
心懶非因忍事灰疏水生涯聊爾耳輪雲世故奈何哉
漆園未悟身如幻更把君臣論百骸

山深林密樂吾真從古吟人例是貧參句似禪詩有眼
還丹無訣酒全身我聞竹後癡猶甚公見桃來思許新
有雁莫嫌時問訊舊游諸老更何人

閒題

老守寒溪作逸民未嘗憂道况憂貧生涯寧薄吾無愧

分外求多天亦嗔一點要須明不昧萬緣總是假非真
有書數卷詩千首便是人間了底人

四和瀾字三首謝趙工部

汨汨難回既倒瀾我今忘世漫游觀雀羅生怕客驚散
魚筍長呼兒去看筍蕨彌山求易足園林到處入無闌
漁翁樵叟相過熟一語何曾非意干

已分金門不可排何須竹帛詔方來囊收王子開雲種
爐養金公候火灰老見明時真樂只身緣吾黨合歸哉

年豐處處炊烟好追憶邊城嘆折骸

芋栗先生語最真有園我亦未全貧
間尋往事渾如夢拚作清吟老此身
但愧淹才隨錦盡何如韓思與花新

柞山集即杼山是佛地中來有幾人

趙有柞山集
自比杼山僧

山前山丹已見微紅

四月初
六日作

一種村居富貴窮多年饒潤謝天公
眼前黃白方吹盡

已放山丹蓓蕾紅

樓前黃木香
醱方謝

再和效顰一首寄後村

讀易伊誰見得真能見富定不如貧

向子平

涪翁但冀天

還眼子厚何求愁化身

若爲化得身千萬

語燕殷勤如話舊良

苗次第又懷新往來獨恨詩差少便覺江山憔悴人

用韻答徐古爲

寄進易與詩

金問天南使過門欲盡春理談經獨妙詩當札尤真圖
進知天喜綸頌人日新相思梁月在吟望向江濱

悼劉主簿

後村之姪善書工琴後村目昔日在侍傍代親書

忽傳哀訃淚難禁憶在樗菴別至今遺迹幾何留子墨

知音多是惜人琴，汝身汝伯相爲命。一死一生尤痛心，
幸是棲鸞本無意。遽令題墓向空林。

雪峰藏叟過門見訪贈別一首

山頭老漢老尤癯，忽謾溪干訪老夫。問訊輞毬思古宿，
等閑隱几說今吾。多畱舊日題詩在，近有寒泉答話無。
握手依依還別去，十年一見只斯須。

看風穴語偶然有感

風穴一日於念法華侍次，垂涕語之曰：臨濟一宗今墜地矣。念云：觀此一衆，豈無人耶？穴

曰雖敏者多
見性者少

一點關心道即非到關心處又誰知渠宗爲此猶垂涕
益信傍人不是癡

偶得蝦醬懷所翁作

所翁向同舍時偶有魚醬招飲必曰
吾得一寶請速將就此三十年前語

送酒無如鮓醬宜所翁舊以寶名之看渠忽洒思翁淚
爲憶相呼得寶時

平遠窗中作

祠宇小窗西松高柳尚低垂垂青可愛一帶遶長堤

夜立池邊作

煩促耽涼夜穹虛望碧霄雲行迎月入波動帶星搖

送黃蘗老子住西禪

賢哉斷際堂中老法席新移向鳳山妙選碧油翁具眼
相迎黃面佛開顏老來得友如師少別去伊誰伴我閒
十二峰頭明月在不妨言句落人間

雨後溪橋看水

綠遍東西岸田家亦喜晴溪因急雨漲雲放半山明沙
外看流勢橋邊聽淺聲向令平十里應與刺爭名

讀契嵩非韓三十首

此緇何事與韓仇可怪真如撼樹蜉蝣喚作辨才知汝誤
看成寐語使人羞賜云日月無容毀甫嘆江河不廢流
者也之乎三十首千年貽笑幾時休

送嶺口倉李高兄用後村韻

士能優即學豈必爲貧驅翁有三珠樹兄如千里駒敏

知才脫穎慈是德充符鹽戶彫殘甚殷勤爲掖扶

又

竈戶年年減苛征可奈何給符催起火輸賦仰晴波民
困官誰察兄賢政必和雖云綱有本久例尅除多

雨中看山丹作

簇簇團團似剪霞雨中相對爲咨嗟固知沾足徧宜稻
只恐淋漓解損花

再和送嶺口倉季高兄二首

此客熬波去初程宿暑驅名家真鳳穴內旣待龍駒臺
自催征課官惟守信符少畱翁必召溫國要康扶

又

盡職隨高下吾無問孰何畱看烹玉雪入對麗金波任
大鹽中舉官卑柳下和當涂須刮目父執故人多

得浩書自維揚至京將歸矣

五月十三日

汝渡長江後南來北客稀夢尋騎鶴處愁對釣魚磯淮
僕行方半京書報欲歸抵家應一喜稚女解牽衣

遣維揚書

方數

日

讀候官劉宰山居集一首

同年劉侍郎子

琴思清於五柳陶詞源浩浩似秋濤
落花未賦時爭價
香草曾吟處得騷
七字法傳山谷祕
數篇文比曼卿豪
衰年酷爲齊年喜
紫橐仙翁有鳳毛

麒麟猶

新得狸奴滿口皆黑人謂含
蟬甚佳紀不能捕戲以號之

道汝含蟬實負名
甘眠晝夜寂無聲
不曾捕鼠祇看鼠
莫是麒麟誤託生

賀劉尚書除龍圖閣學士

名在先朝擅斗南，聖心求舊眷。非凡龍圖字，足新三畫。
鳳誥書來更幾函，指日即須攜手上蒼年。可但改頭銜

玉階，正要康扶對新渥，相輝共引帆。

長子除
架閣

和前韻謝後村餉甘露團荔子一首

日日親朋餉自南，比公所賜似仙凡。擅名甘露珠百顆，
入手好風書一函。蘓老黃柑休立傳，半山紅柿莫分銜。
金莖仙掌何曾得要棗，如瓜謾舉帆。

寄題京山書院

胡兄申甫新作
祀文公與安定

天南勝處是京山，精舍新成數百間。
柱石規模何整整，衣冠人物想班班。
昌黎教法依然在，安定家聲喜復還。
受用不窮書富貴，吾儕本領學曾顏。

送嚴陵教方汝楫用後村韻

官是東萊初補處，諸生料得熟香名。
縣知講席通三昧，合向明廷聽五英。
君有奇才宜鳳翥，我安窮分樂鷗盟。
鷄羣有鶴令人喜，伊昔翁曾共短檠。

所翁爲泳作小卷翫珠龍極其精妙賦翫珠吟
一首追憶此友

翁爲髯相小尤稀此卷於今信絕奇墨暈淺深行筆意
紅光上下吐珠時名高擅世無他手語硬盤空況此詩
散髮不知何處去想應龍尾學騎箕

用韻謝子真

時得章貢二兄見
賀而罷命至矣

到了於魚真得計從前飛鳥倦知還低頭未羨居轅下
拙手何妨縮袖間說偈不嫌如瀉水著書豈必要藏山

漁翁學士皆閒夢此事誰知若是班

用韻謝子常

輪雲世事去還來老眼曾經見幾回
乍可洗心清淨社何須覓句鬱孤臺
癡兒歸語差精進野叟衰顏覺好開
一件却令人憤悶秋陽驕橫勝恢台

七月十二日作

是年六月十九日立秋

投閒不厭玩心珠遮眼無他只舊書得馬塞翁從喪馬
知魚濠叟且觀魚三旬不雨田俱涸一月先秋暑未除

此念却難排遣在家無大小仰犁鋤

七月苦旱

徧走仙壇與九淵三旬涸盡澗中泉
埴無鳴鶴嗟何及古有刑鵝法孰傳
父守井椽形似鶴兒歸市糴瘦於猿
旁人若識農家苦糲飯藜羹直萬錢

送泳宰安溪

好為君王去字人乃翁知汝耐清貧
求民疾痛當如子有道絃歌是悅親
月鮮前期須趣辦日生公事怕因循

掃除詩癖祇勤政最急無如賦役均

二

邑小雖貧亦自嘉遙知深僻似山家我思官錦袍如夢
汝向黃綢被放衙守憶舊游須易事吏存古意要無華

但令禾麥季季好肯羨河陽一縣花

迓新甚
朴陋

三

此邑先曾有美傳雨暘仰佛令多賢復齋名比太丘長清水仁
如姑射仙庶白不慚居補處精虔更為祝豐年殷勤辦

此身心去莫怕溪灘穩放船

陳復齋為宰清水佛在邑數里甚靈禱雨暘必應

和王此山午寄虹字韻一首

金陵人隱居西湖上

早氣如春夜即冬操存要有主人公斯翁枉向塵埃老

好我遙知臭味同案上兩圖圓似月亮端萬丈吐如虹

渠儂落處應誰會未羨他家那一通

此山有兩圖其一圍三徑一中書心

在鬼神莫知處其一外圍內

方中書人立乾坤規矩中

和趙春谷南溪雙蓮二絕

葉仙綵袂濕銀泥共蒂分紅照碧溪桃葉桃根雙姊妹

未應擬入句中題

文耀祠前花滿池
花神爲谷獻珍奇
會看兩兩紅蓮炬
先遣秋風瑞入詩

程君履以薛宰書見訪

其父寒谷

游歷江湖久刊詩已百篇
梅花曾共笑楊葉不難穿
樸厚如翁好推敲何處傳
雀羅空自愧爲我謝琴仙

嘉禾瑞於丁卯此粟瑞於戊辰
兩年之間嘉瑞迭見所產之地
其名亦美琴化所感盛矣哉

再賦此爲梯廳明府賀

我貧冬春苦不足常時屢貸監河粟大貧忍口活小貧
仰天但冀田中熟去年已喜見嘉禾今年得粟喜奈何
一莖六穗最奇者四四三三云更多永生之鄉曰太平
粟生之里曰永福天公此意豈偶然拍手歌之仍鼓腹
憂國何人不願豐太倉那得相因紅但令此物如水火
酒肉如山八蜡通人言此邦今樂土長官於民如父母
曰暘曰雨天應之叶氣嘉生有如許長官寧非佛地人

三年一念何其仁，要知此瑞爲誰出。
金粟如來箇後身。
二偈贈餘干震上人

芝雲深處遠攜筇，行徧閩山訪野農。
問我舊游諸大老

云渠識澗住依松

依松東澗
祖墳庵

老漆園仙數卷書，最佳公案是觀魚。
濠梁水上寧無影

悟得應知我與渠

求莊
子解

九月山丹

數本山丹似曉霞，多情戀戀野人家。
自從五月至九月

還有三花或兩花莫笑蕭疎同寂寞
早曾爛熳見紛華
籬邊黃菊今全未且對芳樽拾墮葩

月仲弟重九日慶七十

自得齋中得樂全對床白髮者希年尚平債了閒無事
洛社交多譽獨賢女嫁比隣來往密醉忘巾櫛起居便
紫薇舊伴今如夢喜插黃花壽阿連

送丘進道入京

孝慕三霜不脫衰月評甚美况清才爲貧遮日投竿去

得趣吟風講學來翁豈常人嗟宰木我嘗爲子指庭槐
有臯能賦誰噓送莫使君王憶老枚

送光澤蘓縣丞

種花城裏談經席三載何曾有束脩別換頭銜聊佐邑
重拈手板向鄰州松廳莫笑無公事蕙幕時能致俊流
握手溪干畱飲去相思那肯靳書郵

前後身

幻影匆匆託太虛問身前後果何如李如畫馬淪爲馬

莊亦觀魚化作魚房相未忘前世字謫仙曾讀幾生書
古今傳說多蒙昧靚面須知我即渠

送林帥參

羊腸歷盡鬢今皤官職因才自折磨議幕重來還去也
攀轅不住奈愁何情知直道能容少空喜陽巖得助多
券內功名終久在非非是一東坡

十九日作

戊辰

霜殘已報春消息未見籬邊蓓蕾黃愛菊苦遲今十日

澆巾須作後重陽酒知聖處何妨醉藥縱仙方不用嘗
拍手自歌兒和我別無曲調只滄浪

偶題

釣魚磯畔賦滄浪不是狂夫老更狂心是罷參僧養病
身如揀退卒還鄉談玄近喜兒差進得酒先邀弟共嘗
遮眼有書時掩卷小窻趺坐自焚香

贈月溪孫相士

紫霞焚香青霞哭此詩此事誰堪錄二公如此訟君

究身雖掇禍名不辱天留老眼見時平君既生還丁巳
戮仙無點鐵救君貧佛却有篋刮君目令君看破玉管
書養生聊借君平卜縱談風骨妙入神江湖諸老爭推
轂君能相人我相君豈無武襄與英六
布子卿之術自隱因話二霞初見
時因緣霞皆吾故人也因以賦之
丁月溪豪士也忤
得禍今以姑

送趙興化

壺山雖好俗難平新下車來有異聲得乳雛均心惻怛
害羣羊去聽神明永豐陂上碑遺愛德禮堂中實稱名

執別溪干情可耐公家資相老門生

潮陽趙秋惟又作新廨成以景陽扁之謂陽巖
嘗歷此官也余既爲作二隸古因賦唐律一

首

畫棟危梁喜落成主人高致著新名義存必葺規模遠
賢要思齊慕尚清丹筆平反真養志綠緋催趣看登瀛
陽巖住處今君住料得誇張徧鳳城

豨凍宜酒以皮爲之入口爽而色可愛客以山

谷醒酒冰比之余謂冰鱗物也其性寒比之
玉狸又不瑩戲成一首

豚膏鼎化元非截切入金盤得許清鱗雪性寒空細縷
狸霜糟重欠通明渠嗟不過黃山谷我愛渾如碧水晶
醉後不妨冰著齒最宜人是味温平

題梅花帖 爲徐山長作

梅經和靖詩堪畫蘭識靈均賦是經兩得清名還此卷

梅花石上古蘭亭

後村舊有此帖與余所藏一同
本差勝更以質之金鳳可也

方遣三山學記仍寄徑山文字筆硯稍寬梁祕
閣忽送金鍾千顆此吾鄉名品也

埋頭汨汨應酬中一喜因何到此翁恰了數家文字債
滿籃人送荔枝紅

雖云莆荔勝閩中諸品如今未改容寄語宋香陳紫輩
還他先進是金鐘

竹溪齋十一藁續集卷四

欽定四庫全書

竹溪盧齋十一藁續集卷五

宋 林希逸 撰

古律詩

和後村書牕韻四首

尊知籠愚笑火馳人間翻覆任紛披
偷桃兒羨侏儒粟
辟穀翁懷博浪椎
座下固知師也
嘖門前却歎鳳兮衰
世無齊物莊夫子
那得渠儂一問之

乍可輪生角莫馳蓑衣好在不妨披相尋日月急如箭
休笑塵埃鈍似椎老去詩篇多感慨古來書卷幾興衰
簞瓢樂處雖難會却是知之亦好之

癡人如馬繫猶馳我有心經喜自披解使伏戎仇李石
何如瞠視友挑椎老懷只付一杯足壯氣渾如再鼓衰
得失到頭堪獻笑縱令有道莫求之

有餘寧要厥聞馳架上書多已懶披學養丹須明鼎竈
要參禪莫怕鉗椎癡心浪說詩窮達冷眼閒看世盛衰

千古紛紛皆夢事道難行矣却知之

再和磨字韻謝後村以余評新藁見寄

持荷苦口辭宮錦伐木多情憶釣蓑童子無言堪問答
武公雖聖更磋磨禪宗尚別偏中正聖處猶分清任和
吟苦正求人訂正柴門何幸許相過

至日再和磨字韻一首

長邊久息追風騎散地閒披釣月蓑鎖諫忠勞多叔達
銅光諧謔絕新磨笙鏞尚悶須終歲珪幣將陳待始和

老太平時逢此日負暄簷下看雲過

冬曉

雲樹曉層層初霞照屋稜
冰池紋似鏤霜瓦氣如蒸凍
想歌樵客閒思煨芋僧癡翁
吟太早窗尚有殘燈

即事

寒林葉盡見巢烏獨坐閒吟自引鬚
萬劫總如萍聚散
一身幾見樹榮枯昨日明日算不盡
先天後天易本無
事有難言長隱几何人曾識我非吾

與友人論文偶作

坡翁好語嗟難讀介甫新經苦尚同
舉世笑時韓自喜無人愛處陸云工
能奇却怕翻空病得妙還須苦學功
旦暮烟霞千百態伊誰巧似老天公

意翻空而易奇語
徵實而難工晉人

信緣

塵世情知事不然生涯漫浪只隨緣
鬧籃身入從初誤逆境魔多向老便
未肯羨人昇白日不妨存我送殘年

聲名官職俱何有枉見匆匆髮似絲

曉起即事

千古宗傳有正音紛紛俗學誤人深
癡生佛說成魔說見徹塵心即道心
老眼慣看碁世界浮生難戀隙光陰
凡情聖解憑誰詰獨坐蒲團只自吟

即事

舊畱蓆帽知何在禿鬢烏巾一任斜
病發相如空視草夢迷太白謾生花
古今來往三千載文字消磨幾百家

底為巖山癡作計衰翁筆硯是生涯

論文有感

紛紛見解何差別豪傑還須間世生
識在雷從起處起文如泉但行當行均為千載無雙士
莫問三蘓與二程丹井紅泉南谷老似渠宗肯更難明

題徐司理誥

初為理曹後為寶應主簿以徐寅為曾祖

端拱雍熙誥尚存棲鸞衣鉢詭曾門
龍飛黃勃新來好先輩名家又有孫

建安山長徐平父寶應之後也於先輩為十三代孫咸淳戊辰廷唱後兩

月林
某書

題王元之行徐簿誥詞

文林有底遷登仕簿領如何壓理曹官制雖殊綸筆美

黃州一字肯輕褒

後村前跋始未
備矣因賦二首

莆田陳尉新作二軒於其解舍寄題二首

紫薇軒

雙松廳上念先差晚節漁翁謾嘆嗟試問歸摩青玉笋

何如坐對紫薇花

樂天爲盤屋
尉廳有二松

青雲軒

千載流傳感興詩爲渠黃綬嘆官卑便令圖上凌烟閣
何似青雲傳伯夷

寄題名登樓

漳州陳氏名
登皆山名

危簷飛處綠周遭遙想憑欄似跨黿取義兩山名甚美
凌空百尺卧尤豪驚人姓字層層見作聖功夫級級高
直要襟懷如范老岳陽樓上賦雲濤

賀李教授掛冠

鵠袍未脫先謀隱雅操如君世所難甫拜袞龍懷勅牒
便尋神虎掛衣冠定應傳入逸民去更有文留後代看
高卧東山還不穩令人遠笑謝公安

後村爲李教賦詩且以索和輒課二首

莆在東南誇獨盛材如荆楚信多奇焉祥以德麟昭矣
增擊何心鳳去之玄豈可嘲嗤范蔡廉無敢溷慕隨夷
情知結束非時樣冷看人間半額眉

諸老賡吟如許富一翁寒瘦豈能奇君爲嚴鄭其清矣

僕豈羊何敢和之投匭疏高聞殿陛入圖賦妙徧蕃夷
子雲自許千年後覲面何須彼俛眉

送劉元思倅三山

碧玉峯前詔趣回雅知金耀要清才影纓即盍班行去
岸幘還因便養來麗句時應夢池草安書日可到庭槐
府公況是深知已引領同看禁苑梅

贈命士吳月堂

爲養祗憑賣卜錢術精云有異人傳如君合把堂名月

得姓元同斫桂仙

和後村韻二首奉寄府判真司令

聽雨樓

取放翁詩扁此樓知君心企古名流蘓吟韋句雖欣慕
樗記曾云不是由

劉後村有聽雨
堂記爲曾氏作

大被長衾佳伯仲高

門素學尚姱修俱存無恙鄙書訓此樂人間底處求

格軒

祖學單傳信有原秤停一字自名軒肯令公愧太丘長

要似思爲孔子孫知格格知須細認有無無有果難言
讀書記在門生老愧有君家未報恩

知格格知張子
韶與大慧語

寄建安山長徐平父

釣石摩挲久席珍儒冠非誤一朝伸修程鵬擊三千里
次榜龍飛第一人講紫陽書聊倚席縱青雲靶早影纓
十傳先輩家聲大又喜中朝誦句新

題松澗徐氏餘慶集

三派分來久松高不計年扁題六大字

坊名徐卿
積善之家姓氏

兩魁躔太末韓曾記中間樞更賢爲君期望遠聲節要

俱傳

兩魁徐寅
徐鐸也

戊辰除夜作

今宵明早爲新歲明早今宵是舊年却羨山中無歷日
循環只認月虧圓

年來朋友多稱所交某公某卿爲老師者因賦

一首

年來俗客似禪緇開口人人王老師何處得鱗皆透網

誰家有米各經筵本無桀溺問奚自剛道劉君勝自知

此語但能虧雅道旁觀冷眼爲攢眉

透網金鱗三聖之語喻其得法於臨

濟也

己巳元日二首

諸祠謁後鄉團拜得健多慚造物憐老去一毫無雜念
閒來六度見新年飯蔬老幼呼同席記禮兒孫講半篇
此事此朝爲例卷清貧聊且守家傳

占年五子推壬子端月三旬看上旬新把歷書歡竟日

舊傳讖度屬今春殘生一飽無他念半世多魔笑此身
清曉冠裳八十拜老能強飯不輸人

羅雲谷詩集跋

雲谷余同年友也丙午以後同仕于京數年
相與惟甚遂得以詩交知其思遠而識高必
以詩鳴於世一別二十年今以經幕領印古
論寄余此集俾書其後因爲數語以寓君苗
焚硯
之意

人間好詩不易得江湖近事詩之厄梅花知己欠逋翁
明月論交無太白何人識盡谷中雲將渠去作天南客

鳳岡傳酒賦凝香龍嶺行歌欣應拍題書忽與燕同來
入手恍如鱗有獲綵霞封裹策二三珠露穿排首千百
吟將塵柄擊玉壺聽是冰絃調錦瑟豈惟句字費推敲
好是典刑見風格問之乃是吾故人對此悠然記疇昔
杏園初會固匆匆蓬省舊游思歷歷我今娛老但醉眠
君要驚人更精索誠哉老子共風流龜堂主人憂火逼
料知得意風月前獨立長歌天地窄生民清廟要新聲
底處當行求巨擘看君定作出谷雲鶴書已到羅含宅

鳳岡龍嶺
肇慶府事

占歲

秋田已歉期新歲人道占書必有年料事每難憑者半
知幾誰見吉之先米荒鄰送荷包飯銅泄市無紙裹錢
解使鄉居長得稔不妨吟釣老溪邊

老去

老去人間念不生舊來詩興亦彫零故交可數半黃壤
鄰舍相過多白丁倚杖溪邊看過鳥焚香窗下守殘經

後村已病賡吟少縱有牙絃孰與聽

自誤

老守平生自誤書人間事事付癡愚萬緣已息心如石
一點能明腹有珠門外設羅祇見雀溪邊買釣學爲漁
生來雖欠封侯骨未羨凌煙閣上圖

窮理

磨旋蓋倚機誰悟鏡缺弦生意最深知厯知星方識性
潛天潛地要非心山須鰲負誣仙聖潮爲鯨來誤古今

我不信書祇自信千年未必有知音

有感

人間分有高卑在世界嗟如缺減何楚客騷吟小司命
杜翁詩誚寡婦娥拙知尊爵非吾有貧爲鰥居失助多
獨坐蒲團守書卷長年恰似病維摩

觀物

天旋底背東西日月正河平晝夜潮空裏華生空裏滅
靜中聲起靜中消移舟遠浦疑山走汲水清溪覺岸搖

人世自迷顛倒見達觀何事不逍遙

壽溪劉岩傳唐御史之裔乃翁國學前一輩同
舍也築新居名曰西村以此求扁為賦二

韻

李唐御史入閩居衣鉢纔傳兩副車六館未酬先志在
兒賢正讀乃翁書

主人作意扁華軒不厭溪寒自欵門似此相求差可喜
爲渠隸古作西村

癡人

癡人多見算窮通我亦癡人却耐窮幸有讀書閒日子
何曾問命老星翁豈能忘世差無欲縱似談禪不落空
千載英豪皆可數未知約畧與誰同

和洪帥燕新進士

正月八日

塗抹年深滿鬢星招呼愧莫遣賓榮龍門客趁新正宴
鵬路人看第一程七字如珠真好語諸賢似玉要修名
樽前況有師模在學得陽巖是德成

巳巳元宵雨

里社由來慶上元
常年鼓笛徧諸村
緇黃香供人人冗
紅白燈竿處處喧
積雨連朝寒可畏
祈天一念禮猶存
夜來見說柴爐少
清磬行時半閉門

諸姪約至黃蘗因思前歲劉朔齋同宿約後村
不至慨然有感

黃蘗山前古梵宮
早年屢宿此山中
猿啼十二峯前月
鵬送三千里外風
日者共游因朔老
期而不至有樗翁

騎鯨人去相如病更欲躋攀誰與同

朔齋戊辰仙去後
村以目青不可出

送子晦宰南安

送子南征愛子深殷勤聽取拙翁吟
爲儒但有書堪信
試邑元無譜可尋
民病盡知渠即我
郡貧應念昔非今
聖門絜矩真良法
彼此秤停要盡心

此邑曾爲掾往還昔云優易近彫殘
士嗟前輩風流遠
吏苦專人月解難
琴以道鳴寧擇地
蒿如手妙豈愁灘
竹湖親授侯心印
不比他時事上官

紫帽山前墨綬新此行一喜異於人公車薦口多諸老
便邑怡顏奉二親伯氏橫經如共室吾兒學製不爲鄰
書郵見說無三舍細大相規莫厭貧

次韻方持叟見寄一首因悼後村

鶴髮荒三徑溪干久賦歸人皆笑金帚子尚記蓑衣篤
學藏書富工吟信筆揮多情慙蒼蒼入手覺輝輝鸞棘
方娛侍鵬程待奮飛講經融有帳進酒賀無幃底是鋒
相拄應憐帶減圍新知雖可樂故友漸俱非忽忽纏悲

緒茫茫恨化機何時弔烏石有淚濕漁磯此老真基杖
遺文半掖扉蘓梅今孰是誰復識鄰幾

初八早枕上作

新種梅家萼綠華綠渠關念似癡家不知青葉朝何似
展轉殘更聽過鷓

讀敬箴作

先儒只此是單傳聖處初無別入門人與兩儀三並立
天分萬化一爲元知無適處樂何喻到放參時妙不存

勿正勿忘真見解此翁千載有名言

隱几

守定殘書雪滿頭眼前散盡好交游
重拈舊話無人會縱有新知惹我愁
是聖是凡誰與辨非心非物果何求
夢回隱几窗纔白遠聽林間喚雨鳩

獨坐

掩卷閒窓獨坐時生涯自笑昔俱非
枯鐺了盡殘生事暗想空山老衲衣

詩送鰭叟建安理曹

能廉不患不能官折獄徧勞是建安一掾雖微關涉大
三司分立應酬難平反送喜非徒養歎息求生豈尚寬
積慶如翁須趾美厚培福本稱鵬搏

次韻梯巖明府燕新進士一首

領袖羣英有鉅儒藍袍端不負三餘開樽笑把杯相屬
即席吟成錦不如鵬化修程知翼健鳧歸要地看綸除
招呼意厚慚居僻老怕衝寒駕犢車

東澗以且靜坐三字贈莆陽郭堂長陽巖謂莫
作禪會名言也用韻一首

作鏡如何塽可磨箇中方法似無多定而能靜吾師也
不比伽趺佞佛何

送新饒州陳教授

學深行粹鄉評美三舍成名號勝流定價盡歸羣玉府
橫經暫訪百花洲湖山稱侍親行樂歲月追思僕舊游
臺府諸賢皆具眼相知應不待相求

寄題春谷工部自心田一首

筆耕雖苦未逢年解印歸來且醉眠誰毀誰譽平眼界
我疆我理自心田菴無寶貝主長在家有詩書種已傳
遙想箇中梨棗熟飽餐且作地行仙

退老吟

聖絕微言大義乖六經猶幸出殘灰知行大學工夫密
理欲先賢體貼來歲晚築場多識賜早年陋巷屢空回
同門人盡師資遠退老西河只自哀

讀子厚李華釋氏二碑作

佛學紛紛半是非若爲疑議到昌黎柳推性善碑南嶽
華指心宗傳左溪有誕有微須自別或排或讚搃非迷
癡人但道書皆好讀得明時論易齊

藏中諸經皆可說

呂洞賓生日

辦香知敬自童兒夢得先生筆一枝老愧乏才疑索去
少曾耽句豈能奇猶傳薜荔圖中像

今在東林寺

那見樗皮

壁上詩此日殷勤加額拜人間說是降生時

余十歲夢真人以筆

見予家傳畫本乃模李
祖母家真人自畫像也

得安溪書知義役義舟圖冊已成喜寄二首

山邑煎熬百弊俱就中二事最堪吁小船有限家家占
役戶難差處處無慚愧癡兒差解事編排冊子見成模
從今溪運均輸去未記還聞徧十都

邑苦如灘險漸夷翁猶怛惓爲憐兒人生要有餘無盡
公事元非了是癡二籍幸成吾所職一毫自喜道之虧
藥中最是醍醐毒著眼看渠道好時

喜一作眩

有警示訓

不比深山空谷翁
人間寃債日相逢
大須勤拂當臺鏡
莫道南宗笑北宗

種種心生種種危
急須毒手下鉗槌
要令獨坐空齋裏
打出人間萬弩圍

紫霄巖作

紫霄聞久真奇勝
三友同游亦不凡
滿袖清風來縹緲
銜盃落日踞巉巖
客攜老艾遺書至
僧詫滄浪古字鏡

大小壺山俱翠碧穀青平處見歸帆

和平父游紫霄韻二首

杉松夾徑去猶遠桃竹隨人強自堵水界平田疑刻畫
烟籠遠日狀琉璃何波爲續游山記好友先吟訪古詩
清思如君真可愛行須入賦萬年枝

諸賢盛氣趨華轂一老閒吟樂老槃舊友醉鄉祇白墮
新銜散地號黃冠束芻已了林宗弔孤石因陪子美看
絕頂洪崖肩可拍乘風何許覓還丹

送方潮州

中朝人物久無儔，何不容渠侍璫旒。
直疏勇干丹鳳闕，勅書去管鯨魚州。
名高北斗知相敵，吏問南宮莫苦留。

召節鼎來宜畧住，郡貧民病待公瘳。

吏問南宮
劉夢得語

寄安溪

書判可傳今幾錄，就中亦有客先誇。
強宗理化知無薤，住處名香可當花。
葉牘正勞詩倚閣，扁題俱妙篆名家。
新來一事翁尤喜，看小孫吟壽阿爺。

和山中后社韻一首

君家文曜授翁詩
椿老還如實有儀
枕膝固應傳已久
趨庭豈待問方知
山中香火留吟處
殿下雲屏有隔時
愧我衰殘誰伴侶
但尋蓮社守禪規

六月十日晚飲呼行祖共吸荷盃

寂寂長間日炎炎
酷暑時納涼
惟竹共對酒
得蔬宜非嫩
須新剪菰甜
要旋絲荷盃
時一吸聊與小孫嬉

偶成

老去溪干作釣翁，心閒無事與僧同。
夢回喜見曉窗白，早久愁看暮嶺紅。
案上舊書因暑廢，樽中美醞爲貧空。
不凡不聖伊誰會，別是吾儂那一通。

喜雨

六月二十日

閩南爲雨久，嗟吁守令焦。勞已月餘兒，在藍溪祈更苦。
翁緣憂旱又憂渠。

黃蘗山前五百仙，諸村迎禱過溪邊。
陰雲竟日涼如水，不待仙回已沛然。

十九日

曉雲如墨幕諸山飛瀑傾河頃刻間一喜令人無著處
長歌欹枕聽潺潺

望望藍溪未得書癡兒見說爲齋癩逢人多問南來者
紫帽山前雨有無

志喜

廿三日
作

溪邑兒因旱久勞正愁無處問如何童奴忽報行人說
中澗泉南得雨多

瓶中指甲花初來甚香既久如無之

膽瓶花在讀書床坐久看來似不香便比古今求道者
學成却與道相忘

溪橋作

廿八日

聞說溪流漲看來勢漸停雲籠山際白水沒野畦青旱
久知天悔祠多詫佛靈老農憂雨過四望尚冥冥

連日雨驟頗以關心

廿九日

早餘雖喜見滂沱可奈連朝不已何萬事人間如此雨
無時太嗇有傷多

今日多愁後日慳
晚田要見是秋殘
過猶不及天誰管
世事終求恰好難

前日苦旱木恐立槁
今雨太多已穫者生
芽未穫者欲爛
因歎耕者之苦
輒賦一首

老守田疇正學耕
尋思一粒也難成
晴乾久嘆頭未下
雨過還憂耳漸生
斗米三錢何日見
五風十雨望時平
村居飽飯猶難必
更敢癡迷望糝羹

夜雨不止枕上作

得雨初愁雨暫停如今徹夜怕泠泠此心果是誰差別
一樣聲成兩樣聽

別梯颺

持錢老叟送公還說說吾儂好長官曰雨曰暘三載裏
如冰如雪一廉難新陂舊學鐫碑去瑞粟嘉禾入畫看
截鐙莫留休悵恨此行要看觸邪冠

兒忝同升辱愛深詩情道氣兩知音銜盃欲挹浮丘袂
倚杖長聽子賤琴未別已愁殘月夢相看難忍此時心

我哀何日重攜手有鴈南來字抵金

柴門四壁愧貧居惜別殷勤不可虛
銅雀瓦存聊贈子
金鑿坡去好同渠掉頭莫惜題新句
敏手還看草贊書
若見薇花煩寄語前朝學士已爲漁

溪干喜晴

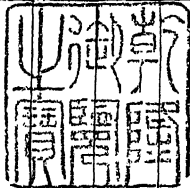
陰雲西捲去徐徐照眼睛空意豁如何處
飛來雙白鷺
淺溪逆上小紅魚經風忍見折殘柳飽雨欣聞暴長蔬
新月宜人須痛飲南來况已得兒書

涵江山長韓同舍以先大夫障東誌與所著反
舌蝮蛙辨見示誌爲改永陽縣前之水欲流
歸巽因此下獄陳復齋有詩美之辨乃山長
同六士攻丁相時避禍作也諸賢既分而跋
之余嗇於文合二字共賦七言一首

永邑從前盛俊英誰家再世擅時名乃翁障水流歸巽
此士箋天拔去丁標美於嵇如鶴在文工似愈以蟲鳴
同時六士多翔翥事業軒軒洗耳聽

山丹

秋半山丹樹樹空幾回惆悵恨癡風那知九月明朝盡
箇箇枝頭數顆紅



竹溪廬齋十一藁續集卷五

欽定四庫全書

集部

竹溪鬳齋十一藁續集卷六

七

詳校官原吉_臣 李傅熊

主事_臣 呂雲棟覆勘

總校官知縣_臣 楊懋珩

校對官助教_臣 胡子襄

謄錄監生_臣 張曾詣

欽定四庫全書

竹溪鬳齋十一葉續集卷六

宋 林希逸 撰

雜著

日月食說

己巳正月九日

日月之食見於歷家其說詳矣然其間有甚難詰者而昔之人未有疑焉雖康節以觀物爲學亦不及之何也且日之與月皆行於天其光下濟九州六合同一明也

有時而蝕苟未至於盡三分二分以至七八光之在地
初無虧損獨屋上之罅窗中之竅其大如卵其小如豆
隨其分数皆有缺焉累百累千無不然者何野外所照
遠近皆同未聞某所某方有明有暗而此光所入獨變
見於窗屋之內此其難詰者一也又如木葉在林若與
日月無預當其食時葉葉之影皆缺或細或大分数如
之缺則俱缺還則俱還直榦橫枝却不如是此其難詰
者二也而況月之明魄消長有時爲朏爲弦與食何異

而諸木之葉獨無此影又何耶此其難詰者三也余嘗
疑此有年矣夜來思之偶得其一蓋日食必於朔月食
必於望常時月體與日不同如鏡之圓獨在於望彼以
圓光爲物所食故影之於葉亦如日焉朔望之餘明有
消長未全之明乃其正性譬如火之於薪多亦火也全
者性之全虧者性之虧以食例之則非矣臆說如此未
知然否併由前之疑姑識于此以俟來者

擬制一首

李全特追復彰化保康軍節度使開府儀同三司京東路鎮撫使依舊京東忠義諸軍都統制

門下記功忘過君無終怒其臣立身揚名子欲致孝者
父爰徇肯堂之請聿新告墓之祭猶有鬼神式時猷訓
故具官某姿函英傑識造高明憤時因衆怒以激昂提
師決大義而去就涵養念累朝之賜杖策來歸間關竭
百戰之勞納刀自奮萬人呼而槍急兩河關而壘來授
鉞登壇已視衮圭之貴書常作冊丕昭彛鼎之勳俄橐

跋以失常悵幽明之遽隔猛知正朔想垂歿以有言陵
豈孤恩嘆自明之無益賴有傳家之慶能殫報國之忠
胙土分封既受功臣之誓奉先思孝必蓋前人之愆憫
其至情還以舊物仍改春秋之史式慰霜露之心於戲
參合何歸喜予高之鼎貴山桑雖失憐平北之初心寵
服塗芝報圖結草可

尤揆父字說

梁溪文簡尤公淳名法從也余生晚僅及識木石諸昆

仲於端平間既而木石長蓬山余爲之屬每會食退常
與徑畷獨留木石喜茗坐半日飲至七八甌平章詩文
商榷今古樂甚人謂梁溪風流醞藉木石有之歲晚投
閒溪上有以長邑令尹來訪者語從容及舊事則知其
爲直心之子直心於木石爲母弟風度甚美令尹頗似
焉臨別俄語我曰吾名葵而朋友呼以揆父未得聞其
說願有請余曰鄉日者葵也鴻烈解嘗言之葵者揆也
鄭康成於采菽箋之微而有尊物莫貴焉以道揆物學

莫難焉仕則慕君學必鄉道此士君子之事也聞君來
此邑以才名選勞心於民事揆事必以理無負於家學
矣積歲月之勤遡梯級而上進傾心以盡忠退揆事以
盡職使上不負天子下不負所學則詩人所謂樂只君
子天子葵之樂只君子福祿膍之君其有焉勉哉毋怠

二損箴

觸物而怒非性所無爲怒所使則心爲奴能無固佳欲
無烏可以渠怒渠無我怒我怒而及我其傷必多是之

謂忿有毒如刀我能自持則有實主不遷者顏實聖所
許易爲此訓但曰懲之萬古之病一字之醫懲之如何
以損爲益能如是懲無愧於易

可欲之欲字不從心爲心之害惟慾最深根陽根陰固
有人理違者癩之迷則誤矣三戒之一嚴於方剛能
損而窒則仁之方矧是沈綿屢作屢止不早懲之身
其餘幾病爲良藥此語最奇藥而不悟是則終迷我
爲此箴以勸以戒古佛有言生死事大

遷老畫贊

去五峯住住五峯去空山飯半盂古寺香一炷不問即
心非心莫管有句無句蒙頭破衲老誦經此是殘年受
用處

幽化淵畫贊

把數珠放初柄敗衲枯藤古松幽徑但知靠實修行不
用談心說性長年窻下一函經清曉佛前數聲磬

上丞相劄

某日僭紊鈞嚴以封事副箋率易呈瀆非敢出位囁嚅
忱以淺學虛談欲塵信史其於事體頗有關繫實區區
愛助之忠也近者又得其所上欽翹一書與所謂十說
者未免再摘其最甚者以告且其十說之中無非常談
第一段謂之正天行數乃其異論之本也其言曰左旋
稱天左行西轉過周一度右旋稱天左行西轉只是一
周又曰儒家歷家不明道以正經不按經以正歷謂攷
四仲齊七政爲不足法捨本逐末至稱天行每日只是

一周其不知其所指儒家爲誰也按考靈耀之註曰天
左行一日一夜一周天一周天之外更行一度孔穎達
已引之而疏月令矣其言明白如此既曰一周天之外
更行一度非黃校勘所謂西轉過周一度者乎孔穎達
亦儒家何嘗以天行每日只是一周耶况四仲之中星
七政之往來諸家經解考訂甚詳場屋亦以發策何嘗
以爲不足法哉此其不學虛言一也又其所上之書有
曰測驗者所以候在天自然之象算造者所以立在人

使然之法象者道之所以見法者術之所從生某又不
知其所謂法象道術者何也張衡造渾儀置之密室使
靈臺觀天者候星辰出入以應之是造法也亦觀象也
况諸史歷志皆有求中星法求日月五星行度法算造
者何嘗不測驗測驗者何嘗不算造以彼爲術以此爲
道不知其何以別之此其不學虛言二也况文公嘗曰
天行過一度某自看得如此後來得禮記說暗與之合
此湯泳所錄也文公既曰禮記說有之而彼謂儒家歷

家皆未之知將誰欺乎由是而觀非惟不見諸經疏解亦未嘗讀文公語錄也又何以知文公之學乎置之史館已爲非據又欲秉筆以志天文竊以是僭爲朝廷惜也不避謹呵與之辨析敢望特霽宗威俯賜鈞覽

橫渠晦翁所說

正蒙

地純陰凝聚於中天浮陽轉旋於外此天地之常體也常星不動純繫乎天與浮陽運旋而不窮者也日月五

星逆天而行并乎地者也地在氣中雖順天左旋其所繫辰象隨之稍遲則反移徙而右爾間有緩速不齊者七政之性殊也月陰精反乎陽者也故其右行最速日陽精然其質本陰故其右行雖緩亦不純繫乎天如常星不動金水附日前后進退而行者其理精深存乎物感可知矣鎮星類地然根本五行雖其行最緩亦不純繫乎地也大者亦陰質爲陽萃焉然其氣比日而微故其遲倍日惟木乃歲一盛衰故歲歷一辰辰者日月一

交之次有歲之象也

參兩篇

此段言日月右行甚明

凡圓轉之物動必有機既謂之機則動非自外也古今謂天左旋此直至粗之論爾不考日月出沒常星昏曉之變愚謂在天而運者惟七曜而已常星所以爲晝夜者直以地氣乘機左旋於中故使恆星河漢因一作北爲南日月因天隱見太虛無體則無以驗其運動於

外也

參兩篇

此段言天非左旋乃地左旋所以常星河漢回
北爲南其說近於蓋天即未嘗以日月五星非
右轉也故曰運者惟七曜而已

天左旋處其中者順之少遲則反右矣

參兩篇

據此一章承前章之下所謂處其中者指地言
非指日月五星也

朱文公語錄

正蒙中地純陰天浮陽一段說日月五星甚密

李闕祖錄

此段本言右行朱文公以爲甚密則未嘗不是之也

先生曰竊恐所謂日月右轉者不是如此天行至健一日一夜一周天必差過一度日一日一夜周恰好月却不及十三度有奇只是天行極速日稍遲一度月又遲十三度有奇耳因舉陳元滂云只似在圓地上走一人過急一步一人差不及一度又一人甚緩差數步也

廖德

明錄

此言竊恐則非定論

義剛歸有日先生曰公這教日也莫要閒義剛言伯靖
在此教日因與之理會天度問伯靖之說如何義剛言
伯靖以爲天是一日一周日則不及一度非天過一度
也先生曰此說不是若以爲天是一日一周則四時中
星如何解不同更是如此則日日一般却如何記歲把
甚麼時節做定限若以爲天不過而日不及一度則趲
來趲去將次午時便打三更矣

黃義剛錄

此數語乃辯伯靖所言之非今史館書援以為証
程子言曰升降於萬里是言黃赤道之間相去三萬里
天日月星皆是左旋只有遲速天行較急一日一夜繞
地一周三百六十五度四分度之一而又進過一度日
行稍遲一日一夜繞地恰一周而於天為退一度至一
年方與天相值在恰好處是謂一年一周天月行又遲
一日一夜繞地不能匝而於天常退十三度十九分度
之七至二十九日半強却與天相值恰好處是謂一月

一周天 周謨錄

程子所言升降三萬里乃是鄭康成南戴日下一萬五千里之說今語錄以為黃赤道之間恐門人誤記也但此言月行一日一夜繞地不能匝今史館書以為月亦一日繞地一周

黃校勘正天行日行月行度數

正天行度數一

左旋稱天左行西轉過周一度
右旋稱天左行西轉只是一周

易曰天行健不知何如其行健也按今秋分戌初斗宿
二十度午中南見午而未未而申申而酉則西沒矣自
西而北自北而東自東而南至次夜昏時戌初斗宿二
十一度午中南見又次夜昏時戌初斗宿二十二度午
中南見每天行一周再過一度是一日之健也天行二
十九周半再過二十九度半是一月之健也天行九十
一周又過九十一度三十一分二釐半是一季之健也
至於三百六十五周又過三百六十五度二十五分差

劣則足二十四氣而成歲矣儒家歷家不明道以正經
不按經以正歷反謂攷四仲齊七政爲不足法捨本逐
末至稱天行每日只是一周不知每日中星何爲得過
一度每月中星何爲得過二十九度半每季中星何爲
得過九十一度三十一分二釐半至越四季則過三百
六十五度二十五分少虧每日過一度處即造化所以
成歲功者昔朱熹學者謂天西行一周熹曰不然若以
爲天每日只西行一周則四時中星日日皆然何以紀

歲此天行度數不容不正一也

正日行日在度數二

左旋稱日左行西轉一周
右旋稱日右行東轉一度

按今秋分日出卯正一刻初歷辰巳至午中二十五刻
以中表影驗之午中正到中表過午未申至酉中二十
五刻日沒入夜酉戌亥至子中二十五刻夜半過子丑
寅卯二十五刻日又東升是一刻日行三度半十分度
之一又百分度之五分二釐半百刻日行三百六十五

度二十五分少虧今日午時正中表影至子中無分毫
欠剩次日午時正中表影至子中亦然以至無日不準
洪範稱日行則有冬有夏冬晝短夜永夏晝永夜短時
有冬夏刻無餘欠此日行之度也天一晝夜行三百六
十六度二十五分日一晝夜行三百六十五度二十五
分每日天行健一度日在次度次日天行又健一度日
又在次度以刻論之一刻在一分百刻在百分共成一
度禮稱冬至日在牽牛夏至日在東井春分在婁秋分

在奎記稱孟春日在營室仲奎季胃孟夏日在畢仲井
季柳孟秋日在翼仲角季房孟冬日在尾仲斗季婺女
此日在之度也然當在某宿幾度與不當在某宿幾度
今之在昔之不在昔之在今之不在如堯典四仲中星
今皆後二十四度如月令孟春日在營室今不在營室
孟秋日在翼仲角季房當時已差記月令者莫覺其非
臣所經當以道正厯當以經正也攷之厯經稱日行某
宿幾度乃日在某宿幾度以在爲行是爲失之此日行

日在不容不正二也

正月行月離度数三

左旋稱月左行西轉較之一周不及天行十三度日行行十二度十九分度之七右旋稱月右行東轉十三度十九分度之七

按仲秋初一夜昏時戌初當斗宿五度到中表其日日月合朔於晝午初一刻翼宿七度內其時合朔日在日中合朔後月每一刻行三度五十一分八釐八毫一抄五忽又一忽之七分八半至戌初已過二十九刻月已

離到翼宿十二度自初一戌初至初二日戌初足一日計百刻月行三百五十一度八十八分一釐五毫七秒八忽半每日共不及天十三度十九分度之七其時斗宿六度到中表月已離到軫八度至初三昏時斗宿八度到中表月已離到角宿三度以次離到後月初一乃離一周又二十九度半則再合朔在軫宿十七度凡自東而西即月行之度自西而東即月離之度一刻離十三分有奇百刻離十三度有奇洪範言月之行則有冬

夏周禮稱春分月上弦於東井下弦於牽牛秋分月上弦於牽牛下弦於東井此月行之度也洪範言星有好風星有好雨月之從星則以風雨故月離于畢而滂沱月離于箕而揚沙此月離之度也後之厯家稱月行十三度十九分七乃月離十三度十九分七以離爲行是爲失之此月行月離度数不容不正三也

此校勘黃兄所進十說之三也余向在番嘗以封事辨之已見前集又有廟堂一書偶得之敗

篋併取而錄之恐異時黃說不傳何以知余之
所以辯者是猶訟者之兩造也知我罪我付之
後人吁余豈好辯哉予不得已也咸淳丁卯十
月

竹溪盧齋十一藁續集卷六

欽定四庫全書

竹溪厲齋十一藁續集卷七

宋 林希逸 撰

少作

金天移文

時友人以喪偶自號在家
僧戲作贈之嘉定庚辰

金天寶界竺嶺玄雲飛輪馳騎曰我訪聞有人下土口
業云云期申峻約爰勒移文夫空桑孤特之流超塵邁

俗之相脫苦海以冥搜小人褻而遐想此固人間希有
上士也至如色界沈昏愛河汨處投之埃氛昧此賓主
虫窠蟻穴之中蜂雄蝶雌之侶迷以執迷誰謂荼苦下
愚之常我所不數其或身被絢華心厭塵濁迺求道於
玄微知用心乎寥廓悼世網之莫逃具禪心之先覺有
若宋人謝康樂者我西竺所謂在家菩薩也亦其神超
識到燭道所在不沈於已昏不溺於可愛雖非妙達於
根株是亦粗得乎三昧若是者亦足尚矣今有海濱俗

士陳某者竊其名而強自號曾不逾時跡與心背破玄
門之規犯前修之戒惟口是而心非故前貞而後敗蓋
其始也燕孤無偶鸞隻不雙聚雖不哭岳實悼亡霜寒
冬瓦月冷秋床情淒淒而易感哀續續以難忘於是借
說空無紆悲寄意期以玄機祛此俗累昧生天之因竊
在家之義誘我雲月欺我松桂雖駕言於雙修實櫻情
於穢翳然且和鉛舐墨引類呼儔私相標置彼唱此酬
演長句東短篇爲欺爲誕曰蹟曰玄自以證身如來可

同李白思歸恍率何異樂天使我龍象歡傳法筵瞻仰
以爾塵中人能作如是想奈何凡骨難醫慾流莫斷飛
絮不黏泥蒸沙求作飯故七情作炎五欲交起見惑溫
柔頓忘法喜求卿卿之歡忽如如之理於是謳歌繞梁
粉黛列屋主人之心日且不足何懷貝葉書有意採蓮
曲當尚子平畢婚娶之年歎牧犢子雉朝飛之獨猶且
續寶瑟之鳴絃粲洞房之花燭昔今同世界於浮漚今
兮忘泰山而逐鹿此時此心將玄將俗嗟夫禪關既鍵

火宅自焚重將恩愛子種此憂惱根是豈不汙我緇梵
辱我法門使玄猿抱慚白兔懷恥恨斯人之我欺嘆迷
波之易靡然詩案具存前言在耳亦烏得爲無罪也已
我緣此誤懲艾永劫遂勅禪關具載玄牒嗟爾後來人
莫造綺語業

問雲將辭

玉融子以周瑜赤壁之年困不得騁神紆思結兀兀無
聊欲訪童子於崆峒求神人於姑射彷徨廣漠之野忽

遇雲將天游於塗跪而拜曰先生至人也弟子幸矣得
承下風竊有所疑願從先生質之雲將曰嘻何居乎子
其語我來又拜而進曰方今荃宰道明衡階正平登良
選公越有常程垂髻者習史黃齏者談經投盧擲雉摸
索姓名幸而得雋羽翼乃成走也生不逢辰命窮在斗
挾傲世之愚昧適時之巧窺陳篇而不事鈎纂味前言
而不工雕鏤年不後人茫乎何有處窮阨而不羞爲獷
獷之所笑逝將改圖莫得其要寧曲肱飲水以自足乎

將捷徑窘步以追曲乎寧捧心以效里婦乎將娥眉以
受謠詠乎寧逆旅棲棲乎將執御揚揚乎寧爲澤中雉
乎將爲韞上鷹乎寧爲飲啄之鷺乎將爲浩蕩之鷗乎
爲魚而透網乎抑點額乎爲鷄而吐綬乎抑斷尾乎寧
看跼跼之鳶乎抑友昂昂之鶴乎抑佻佻覩覩以拯窮
饑之水火乎將寂寂默默以保膏育之泉石乎寧爲唐
衢之哭乎將爲孫登之嘯乎寧縱湖海之豪高臥百尺
樓乎將學農圃之事退守三畝園乎寧沈詩於瓢乎抑

誦佳句於左丞乎寧瘞文於塚乎抑持奏牘上公車乎
寧藩牆置筆爲子玉乎抑斲弄排偶以爲摩空之賦乎
寧拓落爲玄效子雲乎抑破碎章句以明拾芥之經乎
寧從八仙飲乎將食五侯鯖乎寧飽魚羹飯乎抑擘麒麟
脯乎寧安公居乎抑寄蘧廬乎寧樵服以候麻衣乎
抑櫺具以謁暴公子乎寧披羊裘以獨釣乎抑坐羣比
以高談乎寧爲鹽車之驥乎抑爲文繡之犧乎寧爲宋
人之迷乎抑爲樗里之智乎寧坐浣花之馬鞞乎抑披

青蓮之宮錦乎寧風盧仝之兩腋乎抑夢陶翁之八翼
乎寧荷淵明之鋤乎抑枕祖述之戈乎寧破戴逵之琴
乎抑搥禰衡之鼓乎寧抱書以隨半山之驢乎抑候氣
以逐出關之牛乎寧餐霞飲露以求輕舉乎抑嘗糞舐
痔以希進取乎然富貴神仙恐兩誤乎寧饑吟困飲以
詩酒自污乎抑熊經鳥伸以納新吐故乎寧爲打鍾義
山乎抑爲曳裾鄒陽乎寧爲書蠹乎將求禪悅乎寧蒙
破衲以究三玄三要乎將繫芒鞋以待三熏三沐乎寧

槌鶴樓翻鷓洲以快意乎抑營燕巢守蜂窠以苟活乎
寧槁項黃馘以求其趣乎將撫壯棄穢而改此度乎路
何識而可通身何居而可容寧爲工乎寧爲農乎豈數
不終奇會有逢乎抑窮果有鬼不可送乎豈徒聳其肩
以鳴不平之悲乎抑將假其喙以聲太平於時乎孰從
孰違何是何非帝鄉不可期兮思誓墓之羲之世情祇
益睡兮逝將訪豹林而師希夷言未既雲將掉頭舞手
搏髀雀躍而歌曰天浮乎地游乎百川東逝而斜河西

流乎覆我載我勞我息我爲又何求乎天遊起而和曰
失我者競知我者靜世汨汨兮如輪我熒熒兮如鏡彼
大塊兮何心孰爲吾之司命二仙三倡三和余亦渙然
釋怡然悟與之三歌而後去

孔雀賦

夫離合聚散悲歡怨懟之情非必含靈而具識者有
之物亦與有焉而懷悵恨以相感者又非必有族類
儔侶者也物亦我我亦物也奈何哉其相物也余往

嘗讀鸚鵡賦戚然有得於余心及今而見斯雀也形
神意趣高懷遠慕悵然有異於常日故采其情而爲
之賦以解之其辭曰

猗珍禽之何來粲五色之華郁擢雙翮於空庭乃點首

而彳亍

上音勃
下音禿

角蓬鬆以特起尾紛葩而欲禿循堦除

以數步味屢俛而不啄闔長徑之肩肩闕四顧而疑愕雖
樊籠之乍解不振迅而蕭索長引吭以不鳴類欲訴於
寥漠於是僕本恨人壯懷易感對斯禽而貽訝情遽集

於所覽諒中心之有違乃憑拊而問訊謂口噤以莫言

請臆對而神應托玄嘿以

闕

聽爰舒寫於篇詠爾其產遐

隄毓下土間洪濤越重阻三代唐虞此何處所更秦歷

漢哆意宕心珠崖拓郡儋象桂林重譯累瘼遠極天南索

王府之琛貢遂徵及於魚禽惟斯名之一出故委禍而

至今嗟彼巧匠胡爲肆情分雌雄而入畫合姚魏以爲

屏曾顏色之足眩乃晃耀乎丹青玄胡髡鬣亦以名經

侏儻譚

音

攤誕

上天

乃效予聲又有伶人樂工誇訓蟲蟻對

華筵之嗚

鳥骨喙

巨峇

呈薄技而披靡揚青鞵植翠尾

騰觚爵以爲歡在予心而良恥於是公子王孫貪奇好
異聞佳名而競喜揮金帛以羅致嗟進獻之有時柰斯
求之無已惟蠻惟徭以貨以市爾乃椽嶼巖而爲弋冠
雲日以張置連柯結蔓以爲儲胥苟一目之所暨貽碧
落其馬如離儔失侶絕母棄雖愴哀鳴而誰念竟快意
於錐刀之餘於是委命歸窮飄流萬里閉以雕籠飼以
粟米寧一飽之足謀悵吾生之已矣眷炎路以長懷感

寒燠之殊氣嗟儔匹其奈何痛天屬之睽異雖五客之
相從亦南北之殊類遇物感時相顧垂淚量陋質之鬱
臊豈鳧雁之同味名雖載於陶仙曰方家之所棄何品
別於鹽涼又見錄乎藏器曾禍福之由生恨不效雄鷄
之斷尾且其嶺岫崎嶇林薄蒙密山風海濤晝夜砮擊
動扞乎林根瀆沫乎崇辟山妖木魅閃屍於其巔玄猿
鼯鼠踞嘯於其側爾乃朝飛暮翔羣聚卯息求偶命子
節節足足縱流落而依人亦羽衣之僊客是余固不厭

於危苦而無樂於閒逸也若夫芝栢藻井之華雕朱鏤
碧之飾觸之而驚盼之而惕物固有所宜情固有所適
矧才能之何奇敢無效而素食長締思以展轉愈闕懷乎
疇昔情靡鄉而不淒况今夕之何夕陳情未既憂爾長
鳴有懷餘思尚托歌聲歌曰寒月慘兮玄雲愁葉翠翠
兮蟲啾啾故鄉何許兮此淹留惟聖賢之羈寄兮哲智
拘囚何微禽之足迷兮於天道而詬尤良委情以若命
兮奈何乎休

見陳郎中貴誼

仁義道中提瓶挈水未有夙緣祖師門下拔禳抽釘請
從今始言之似僭見則不疑雖未知際可之何如亦不
厭畧陳其所有竊念某滔滔碌碌怪怪奇奇雖少年不
過作俗下文章而此心非止隨人後選舉自解芄蘭之
佩即貪貝葉之書然得禪闢而不談禪好佛書而不事
佛嘗謂佛雖誕而天下不知其所以禪雖高而天下不
知其所高必見者自見而聞者自聞則非其所非而是

其所是且形骸內也而佛以爲外食色性也而佛以爲
邪以乾坤之德生生而涅槃之功滅滅有如此者謂之
何哉蓋百王之用窮而仲尼生六經之力微而釋氏作
仲尼以莊說而釋氏以矯說仲尼化善人而釋氏化惡
人即其扶持誘掖之心推以恢詭譎怪之論識袂襍禮
豈爲我輩設邪果報受持正與俗人言也其書固至矣
盡矣不可有加矣其心亦愚之侮之而一切誑之佛之
至意則無愧於孟子與佛之不恭則有甚於柳下惠然

人知佛出於秦漢之下而愚謂佛始於羲黃以前惟精
之道何心退藏之密何地獨當時存而未顯故聖人祕
以不言蓋帝王之世雖不容妖幻之談而天地之間實
難去清虛之說况南華之三十卷即大藏之六百函輪
迴化後之鼠肝死生夢中之蝴蝶一十六觀曉然止水
之鯢盤千百萬身何異南溟之鯢化如斯原委不盡機
關嘗於中夜舞手蹈足而得之未肯向人傾肝露膽而
論也茲蓋伏遇某官性根福慧識本圓明具腦門眼而

讀書吐廣長古而論道藏萬卷於椰子悟一見於桃花
斲領使斲人謂西江之口吸少留郎省我知大地之手
擎某縱跡雖遙飯依惟久自謂嶺南之邑子肯爲城東
之老婆橫錫而來投機則住禪家相見以佛法何求蟠
木之容此老未免有鄉情豈棄浮萍之跡我聞如是於
意云何

見林郎中

岳

浪次山之迹居懷野鶴之心顧伯樂而鳴猶竊驂馭之

志謂蟠木輪困儻歸題品則簞食瓢飲又有依歸爲此
而來麾之則去伏念某賦材有限屬興無涯神散意散
居然散人學窮行窮厄於窮鬼雖少年亦隨人後科舉
然生平恥作俗下文章怪怪奇奇蕭蕭索索哦詩盡夜
伴四壁之虫吟得句空山疑一身之羽化第苦饑腸之
煎迫莫能飽意於討論雕虫之技未除妨人歲月盟鷗
之約莫遂入夢林泉所以心迹俱違形神交誚雖讀書
二十年矣回視歔然便逢時萬戶侯哉自知明甚徒以

斗升之計庶幾鉛槧之功然文辭既非場屋之章程而
言語又有漁樵之氣象顧自笑齊門之鼓瑟人徒惜伯
牙之鼓琴方將效西子之顰又恐失邯鄲之步飄零爲
客空懷李白之飛揚涕泗交頤終悼昌黎之變化誰肯
顧於鹽車之下疑遂沉於涸轍之中茲蓋伏遇某官學
擅儒宗文名天下書藏富於柳大筆久夢於花生時輩
標題好雲破月來之句家傳苗裔追影斜水淺之詩滿
城士夫而獨有接後進之名當世英才孰不在弟子之

列遂令疲繭亦起覬覦雖退量已分其於自視何如然
今有仁人育之成材亦可一絲一粟我其朽之人邪三
沐三熏則在鑪之間耳重念某世家藜藿門地冰霜竊
嘗比數於卿大夫見辱紀名於大手筆宗固殊於南杜
念儻及於西華推而內之溝中豈不動匹夫之念引而
置之門下若以爲俗客則非

代懷安林丞上楊安撫

誠齋子

具位某謹熏沐裁書百拜獻於某官閣下曰韓退之有

言曰王公不借譽於布衣則無以廣其名士不借勢於王公則無以成其志愚曰不然此特其凡者爾若夫英雄豪傑之士又豈輕譽於人而借其勢哉孟嘗之門三千珠履識者不貴其客曰吾寧見簡亢無所交接之李膺無寧見填門食客之公子何者驥驕顧伯樂而鳴也填門之士鷄鳴者與焉狗盜者與焉彼雖簡亢一登龍門非郭林宗則荀慈明矣某無聞之人也名叨於計簿而不上於太常之版籍廁於金閨而未脫乎奔走之吏

化化現現於百僚之底蠅營狗苟於儔人之後視之若
愚即之若庸亦孰知其胷中之有以也然某艾軒之裔
也所讀者艾軒之書所守者艾軒之道亦嘗肩下僚於
州縣之間尾談客於公卿之箔旅然而進旅然而退未
嘗苟有求知之念蓋孟嘗李膺之說有以錮其中也習
聞前輩惟曰江之西有誠齋先生者其時與艾軒相先
後而名過之某竊求其書而味其道嘗曰生世何用早
我已後此翁而竟不得俎豆於其門良可恨矣二十年

又欽枉於公之盛名自南而來者曰龍駒也自北而來者曰鳳雛也某聞其風而悅之每曰一代不數人百年能幾見第惟鴟鷂低昂懸隔宇宙李星莫覩韓斗鎮明守次家居驚聞却報荷鋤而知名者則曰福星照吾閭矣戴筆而知名者則曰南斗避文星矣某引臂歡呼顧朋儔而起舞私曰生平所願識者一人耳誰啓其逢與名邑佐且密邇於耳目之前豈非木生於匠石之園璞入於卞和之肆乎及瓜竭來種竹已久雖嘗屢至大府

瞻望階符而卑棲下僚誰復比數竊自謂曰荆山之璞
凡夫失之則人不以爲毀譽而卞和不之貽則百年瑰
石矣南崗之榦庸工委之則人不以爲輕重而匠石不
之度則終身凡木矣夫以下察而過求干進固其罪也
然與其見斥於自炫無寧委心於自嘿與其見誅於自
進無寧絕意於自退進而自炫知與不知猶未判也縱
令不知則曰不遇徒然自嘿則甘塵埃而分泥滓矣且
使某而在遠郭則已而在下邑則已麾幢節鉞朝趨夕

承而不蒙一顧眄之異他日明眼之士相遇於江湖必曰楊公在閩子師之云乎事之云乎僕將曰事之矣事之何如則僕將何辭以對彼必曰誠齋艾軒以道相高於南北子爲艾軒之末裔而不見錄於誠齋之嫡孫子絕長者乎長者絕子乎某爲此懼故直然不顧犯嚴於斧鑕之下以待誅斥若曰爲邑貳於斯而求媚於上人以借勢則非也輒採民謠以歌以頌列爲十章具于右幅又欲道其所以來之意不覺喋喋

十詩

止戈堂外戟森森
畫鼓無聲晝漏沈
好是風流賢太守
空齋一片讀書心

先生舊把釣魚竿
弄月雲濤手本閒
只爲春風蔽不得
却來搖筆對三山

千載斯文關洛翁
祠堂新闢煥儒宮
司南又是楊夫子
管取閩中勝洛中

一樣新縫戰士衣
指麾貔虎上旌旗
太平侍從資文武

肯向春風卧鼓鞞

一昨潢池波浪驚將軍隨手卷紅旌
碧油幢下詩書帥
真箇曾中萬甲兵

聽得溪邊擊壤聲年來官府是昇平
吏呼不到韓盧卧
整理犁鋤待雨耕

春雨來看一派河却愁無地著恩波
東風剩與栽楊柳
畱作甘棠去後歌

篇篇渾不費安排霽月光風自滿懷
嶺海聲名誰得似

一家句法老誠齋

元戎根柢是公平玉肺冰腸徹底清一點吏姦無隱處
逢人箇箇說神明

一持使節兩持麾五嶺依然雙鶴歸見說只今楊子宅
庭容旋馬地生衣

紀異詩

并序

嘉定十二年
寓城中作

歲已卯亢旱乃二月下弦之三日赤舌之祟自城東
而來延連一夕熯灼不可向聽自止天明熯絕乃有

破屋數椽屹然灰燼中問之則洒掃衢巷一貧媪也
家無半升粟惟周身一具火方熾以此祝于天而獲
免駭乎異哉是烏可無傳也遂賦云

城中醮龍龍苦蟄城門夜開八人入粵從東關煽喊呀
飛煙卷作半空霞祝融燥怒咋齒牙彤幢絳旆紛要遮
扶桑剝落喧撐又兩岸炮焦幾百家當時諸校陣陣來
傳呼數里聲如雷州官令嚴兵官急斤斧鏡鋤勾緷集
其奈枯河無瀋汁炎曹橫恣玄冥誓天雖有淚不敢泣

千人萬人瞠眼立撲之愈張聽自戢就中那得十數椽
敗壁穿穴簷瓦懸四圍灰燼渠歸然鄰人驚怪一郡傳
掃街老嫗今幾年隻身窮獨頭如綿家無一孔破絮纏
只餘一棺候棄捐以此籲天天見憐幽明之理豈眇綿
天在屋頭非虛言陸渾山火雖富妍無所勸戒何足編
惜渠不過昌黎仙

朱典卿和章有結茅孤青之語戲爲古風以絕

之

孤青艾軒擬
小築處也

盥手捧詩神索索高懷細把重抽繹冥心不覺有鬼知
消息漏傳到姑射箇中昨夜有使來夢魂暗引飛雙腋
樓高百尺錦戶開中有一人猶岸幘低頭未敢問起居
自言我是壺仙客紫薇花下引笑歸世緣已謝來茲宅
雖然舊隱也未忘離宮尚浸孤青碧側聆有客身姓朱
結茅準擬欺泉石山神火急報此間移文便已回飛驛
馮夷奏記奉指棹嚴兵鎖斷青松壁公爲詩案有引連
歸到人間憑解釋云渠姓字在天衢檢點不上幽人籍

明年已著瑞鶴袍浪言誰與飛鳧寫便令勲業了鼎爨
也莫迂我雲山迹宇宙如今況未清經綸不任伊誰責
更是蓬萊有新禁巖扃不許金袍惜詩詞固然多孟浪
此事也須先禁格劃然驚覺汗滿身捉筆書之窗已白
請君從此莫戲談恐有鬼神重聽得

送王少逸還鄉

已卯同出
冬先歸

點點瓊花上旅衣還鄉心壯任寒欺飄零爲客看歸客
記憶來時惜去時家書一半憑君說客里三千儘夢隨

握手橋門重約在芒鞋莫便厭奔馳

中秋後三日寄吳景朔

離鴻影斷中秋月病鶴心愁薄暮雲爲語白蓮同社友
得君書後愈思君

寄橋與吳景朔

碧雲愁望夕陽西好景無因與啜醅霜雨滿林黃欲盡
愧君書後不多題

病中送丘升叔復入廣

是歲同自
臨安歸

出嶺相逢話上京
歸鞍齊却獨南征
風搖五兩南州去
月傍孤燈病客驚
莫倚能詩心便縱
大須力學眼還明
無因別後知分寸
得趣深時遠寄聲

羨子論文見解深
無端聚散苦難禁
雖然後會剛期我
忽漫離筵已著心
窮殺昌黎緣怪怪
誰憐子美獨涔涔
寒梅鬪雪看何處
還憶花前抱病吟

游孤青作

野水茫茫去漁歌
遠遠聽醉酣觴大白
乘興棹孤青明

月長如此浮雲不暫停拜經遺趾在誰與拾殘螢

讀史

有人讀史不讀經史在目前經杳冥有人讀經不讀史
經有道腴史泥滓我云經史無異同八窓八面俱玲瓏
經爲律兮史爲案古來已斷與未斷是賢是聖何世
無賢聖身全此身散既息而消消又息便是先天後天
易何禍非福吉非凶何成非毀始非終西麟絕筆漢紀鳳
晉馬食曹江化龍千齡萬載事不盡總是禪機與道

鋒乃知龐眉太史有眼目一家自作新機軸至今史法
有憑據殘書斷紀收成束拘儒足足笑殺人白頭苦向
河汾續

秋日鳳凰臺卽事

鳳凰臺著名以李翰林一詩也余思翰林題詩時臺
必不爾白鷺洲問之故老指點固無定所而三山則
於此臺望已不見乃遠落於前江之尾若當時果爾
則詩辭不應如此模寫也謾刊正之以俟好古者

三山遠落窮江尾一水橫過接石頭蘭棹幾雙船細細
蘆場無數屋浮浮斷雲歸去商量雨黃葉飛來問訊秋
總爲登臨能作興若爲陳迹替人愁

王日起謀請樂軒先生主席其鄉隱山堂喜
以詩贈之

場屋時文百態新六經門戶冷如冰江湖有客奔馳倦
來問詩書向上層

論文款款細畱心一點塵埃也不禁爲語隱山同社友

讀書根本是胃襟

相逢刮眼試金篦直下承當是嫡兒長恨馬駒天下少
汝今分骨我分皮

劉躔甫許以古詩集見假而竟不至代書促之
好書千束且萬束前身後身讀不足劉郎好古喜收詩
一篇半篇惜如玉知君此性人所希旁人浪指爲書癡
旁人肉眼君似月好句何從向渠說相逢劍客心相許
青萍莫惜當筵舞

七月二十三日奉寄瀨溪書堂吳景朔因訊舊

遊

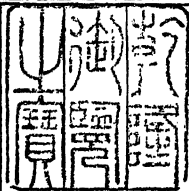
聞向秋山苦讀書吟中還解憶人無
強顏爲客心何在
忍病哦詩骨正癯
明月青山追昨夢
去年今日下姑蘇
長橋一帶關心否
問訊高陽舊酒徒

獨夜偶成回文

身隨影立孤燈暝
杖倚人行獨月明
新得病形成瘦鶴
亂添愁思惹飛螢

長門怨回文

傷情暗斷恩和愛
杖淚空添怨與愁
霜透衣寒輕卷
袖月移窻去罷吹簫



竹溪盧齋十一藁續集卷七